

Saison Culturelle

PAYS LALBENQUE-LIMOGNE

2021 2022



ÉDITO



ON Y CROIT ! On repart et on y croit, et pour de bon cette fois. On n'oublie rien de ce qu'on a vécu mais on se projette vers l'avenir.

Voici dans cet avant-programme les principaux rendez-vous de la saison 2021-2022 auxquels nous vous convions. Vous y trouverez à la fois des spectacles que nous avons tout fait pour reprogrammer, tant nous comptons les savourer avec vous, ainsi que de nouvelles créations qui attireront votre curiosité et, nous l'espérons, qui vous enchanteront.

Revendiquons à nouveau cette part de rêve et de poésie, le bonheur de partager un éclat de rire ou une émotion avec d'autres, la découverte d'une écriture, d'une interprétation, un pas de côté pour s'interroger sur ce monde toujours plus complexe, pour se sentir plus fort ensemble et toutes générations confondues.

Dans cette nécessaire reprise, restons solidaires et attentifs, face à des lendemains encore incertains, conscients que pour beaucoup rien n'est encore résolu.

Et si les dangers abondent dans ces temps présents et futurs, empruntons aux artistes les clés de l'engagement et la force des utopies.

Jean-Claude SAUVIER

Président de la Communauté de Communes du Pays de Lalbenque - Limogne - Maire de Laburgade



La pandémie aura été sans pitié, réduisant ainsi notre dernière saison culturelle. L'espoir d'un retour à la normale en septembre dernier avec un premier spectacle, aura duré un mois avant d'être rattrapé par la dure réalité sanitaire. Heureusement le concert des Quatre Saisons de Vivaldi avec l'Orchestre de Chambre de Toulouse en juin 2021 aura merveilleusement clôturé la saison pour le plus grand bonheur des spectateurs et des scolaires des écoles.

En accord avec les artistes, j'ai décidé de reprogrammer la majeure partie d'entre eux, le respect de leur travail étant la moindre des choses à leur offrir dans cette période dramatique qu'ils viennent de vivre. Cette longue période nous a tous mis à l'épreuve. Le monde artistique sort de ce long tunnel dans la perspective d'enchanter et d'éblouir à nouveau petits et grands.

Cette nouvelle saison sera à nouveau très riche, tant par le nombre de spectacles proposés que par la diversité des thèmes abordés. Chanson française, Opéra, Danse, Conte, Théâtre, Jazz, Musique de Chambre. Cette nouvelle saison culturelle proposera aussi des spectacles sur d'autres lieux du territoire de la Communauté de Communes du Pays de Lalbenque - Limogne en plus de LA HALLE.

S'émouvoir, Partager, Découvrir seront les maîtres-mots de cette programmation, et la saison culturelle 2021/ 2022 vient réaffirmer combien la culture est plus que jamais nécessaire pour renouer avec le vivant.

Retrouvons tous ensemble ce plaisir précieux d'assister au SPECTACLE VIVANT.

Sonia SEMPÉRÉ-PÉLAPRAT

Directrice artistique de la saison culturelle

Calendrier - Spectacles

MUSIQUE

DANSE

THÉÂTRE

CONTE

OPÉRA

SEPTEMBRE 2021

Vendredi 24	Trio Contrastes	19h	Tout public	P. 5
-------------	-----------------	-----	-------------	------

OCTOBRE

Dimanche 3	Sous le signe de la danse	17h	Tout public	P. 6
------------	---------------------------	-----	-------------	------

Samedi 16	Incassable ou l'Amour au bord du monde	20h30	À partir de 12 ans	P. 7
-----------	--	-------	--------------------	------

NOVEMBRE

Dimanche 21	Pangu	16h	Familial	P. 8
-------------	-------	-----	----------	------

Vendredi 26	Le 4 ^{ème} Mur	20h30	À partir de 12 ans	P. 9
-------------	-------------------------	-------	--------------------	------

DÉCEMBRE

Vendredi 17	La robe rouge de Nonna	20h30	À partir de 9 ans	P. 10
-------------	------------------------	-------	-------------------	-------

JANVIER 2022

Dimanche 9	Perez chante Ferrat	16h	Tout public	P. 11
------------	---------------------	-----	-------------	-------

Vendredi 28	Le destin moyen d'un mec fabuleux	20h30	Tout public	P. 12
-------------	-----------------------------------	-------	-------------	-------

FÉVRIER

Vendredi 18	Le directeur de théâtre Opéra de W. A. Mozart	20h30	Tout public	P. 13
-------------	---	-------	-------------	-------

MARS

Dimanche 6	Ceci est un mouton	16h	Familial	P. 14
------------	--------------------	-----	----------	-------

AVRIL

Vendredi 15	Quartet stix and strings	20h30	Tout public	P. 15
-------------	--------------------------	-------	-------------	-------

MAI

Vendredi 20	Quatuor Vermeeren	20h30	Tout public	P.16
-------------	-------------------	-------	-------------	------

TRIO CONTRASTES

Pierre Colombo
Jérémy Duran
David Garciarena



Credit photo : © Trio Contrastes



Credit photo : © Trio Contrastes



Credit photo : © Trio Contrastes

Présentation officielle de la saison 2021-2022

MUSIQUE CLASSIQUE

Vendredi 24 septembre - 19h

Lieu :
Cremps (salle des fêtes)

TRIO CONTRASTES

Durée :
45 mn

Tout public

Tarif :
Catégorie C

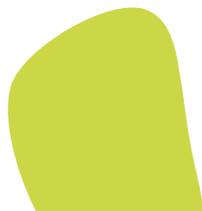
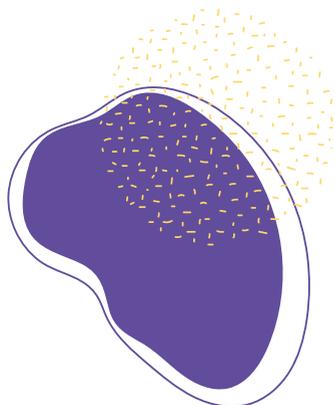
Artistes :
David Garciarena
Pierre Colombo
Jérémy Duran

Le Trio Contrastes c'est avant tout une histoire d'amitié entre trois guitaristes : David Garciarena, Pierre Colombo et Jérémy Duran. Mus par la volonté de partager leur amour de la musique, ils proposent un répertoire allant de Vivaldi à Philip Glass en passant par des hommages cinématographiques.

Ils n'hésitent pas à adapter leur répertoire à la guitare tout en veillant à conserver l'essence des pièces interprétées. Ensemble à géométrie variable, leur concert est aussi l'occasion de les entendre tantôt en duo, tantôt en solo. Musiciens passionnés, ils sont également professeurs de guitare classique en Conservatoire.

Ils mêlent alors leurs compétences de musiciens et enseignants dans une recherche constante d'évolution artistique et pédagogique.

VERRE DE L'AMITIÉ OFFERT À L'ISSUE DE LA REPRÉSENTATION





DANSE

Lieu :
Limogne (LA HALLE)

Durée :
1h

Tout public

Tarif :
Catégorie A

Cie Aurore Musicale Ballet

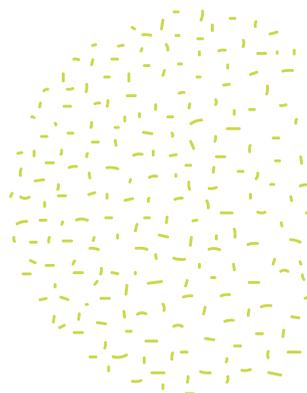
Dimanche 3 Octobre - 17h

SOUS LE SIGNE DE LA DANSE

La formation Aurore Musicale Ballet d'origine toulousaine, est composée de danseuses et danseurs issus des conservatoires nationaux et internationaux, des grandes écoles telles que celle de l'opéra de Paris.

Actuellement sur la scène du Théâtre du Capitole de Toulouse, ces danseurs présenteront des pièces du répertoire classique et des créations chorégraphiques.

Nous retrouverons des extraits de Giselle d'Adolphe Adam, La Sylphide de Jean Schneitzoefter, Don Quichotte de Léon Minkus, etc.





Credit photo : © BETHIN

THÉÂTRE

Lieu :
Limogne (LA HALLE)

Durée :
1h

Tout public
À partir de 12 ans

Tarif :
Catégorie B

Cie Artgo :
Auteure-comedienne :
Pascale Bessard

Comédien :
Georges Besombes

Metteur en scène :
Christophe Merle

Création lumière :
Elie Lorier

Création costumes :
Noémie le Tilly

Chorégraphie :
Nathy Guercy

Scénographie :
Vincent Lahens

Création musicale :
Guy Mareuil

Samedi 16 Octobre - 20h30

INCASSABLE OU L'AMOUR AU BORD DU MONDE

Incassable ou l'Amour au bord du Monde est né de la rencontre avec celles et ceux qui se sentent invisibles et qui se heurtent aux regards aveugles. A travers ces rencontres, j'ai souhaité déloger l'idée de la normalité, interroger l'invisibilité volontaire ou subie et en restituer le cœur poétique.

On ne peut vivre sans Amour, mais l'Amour est impossible : deux lignes dramaturgiques qui opèrent en parallèle.

La première convoque des personnages du réel, souvent cabossés, balancés dans le tambour de la machine à laver de la vie...vision sombre de notre humanité.

La seconde invoque, deux clowns, ou plutôt deux poètes. Ils sont notre oxygène, les sous couches de nos êtres profonds qui non seulement alimentent notre capacité de résilience, mais beaucoup plus, nous invitent à l'espoir et nous insufflent la force pour continuer de vivre pleinement. Ces deux lignes se succèdent dans un premier temps, puis doucement, imperceptiblement elles se réunissent, comme pour réconcilier plusieurs parties de nous-mêmes.



CONTE

Lieu :
Limogne (LA HALLE)

Durée :
30 mn

**Tout public
familial**

Tarif unique :
7€

Cie Geronimo

Artistes :
Mathilde Raison
Marine Peinchaud

Dimanche 21 Novembre - 16h

PANGU

Une histoire issue d'un mythe fondateur de la création du monde dans la culture chinoise...

Après avoir vécu 18 000 ans dans un œuf, Pangu se prépare à créer le monde. Chacun des éléments va trouver sa place grâce à la détermination de Pangu. En vieillissant, il se transforme, se mélange à son œuvre pour créer les Humains et leur permettre de vivre en harmonie sur une Terre fertile et accueillante. C'est une ode à la vie. Ainsi, nous, hommes et femmes sommes riches de ce trésor à protéger.

Bruitage, chant, musique, son, ombre, lumière, marionnette... Mathilde Raison et Marine Peinchaud, sorties de résidence à LA HALLE en février 2020, vous attendent pour vous faire découvrir ce merveilleux spectacle, tout en douceur et poésie.

CHOCOLAT CHAUD OFFERT À L'ISSUE DU SPECTACLE





THÉÂTRE

Lieu :
Limogne (LA HALLE)

Durée :
1h20

Tout public
À partir de 12 ans

Tarif :
Catégorie B

Cie Mise en Œuvre

Adaptation :
Florian Albin
Gilles Guérin

Mise en scène :
Gilles Guérin
Florian Albin

Création Lumières :
Jean-Luc Maurs

Décors, Espace sonore
Cie Mise en Œuvre

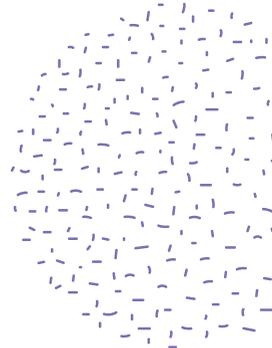
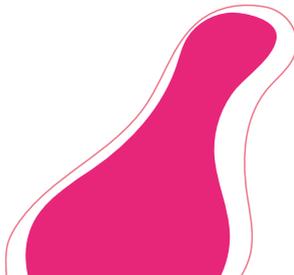
Vendredi 26 Novembre - 20h30

LE 4^{ÈME} MUR

Adaptation du roman « Le quatrième mur » de Sorj Chalandon (Editions Grasset) paru en 2013 et récompensé par plusieurs prix littéraires (dont le Prix Goncourt des Lycéens).

Un acteur s'en va en guerre avec un nez de clown et son plus beau rêve en bandoulière...

« L'idée de Samuel était belle et folle : monter l'Antigone de Jean Anouilh à Beyrouth. Voler deux heures à la guerre, en prélevant dans chaque camp un fils ou une fille pour en faire des acteurs. Puis rassembler ces ennemis sur une scène de fortune, entre cour détruite et jardin saccagé. Samuel était grec. Juif, aussi. Mon frère en quelque sorte. Un jour, il m'a demandé de participer à cette trêve poétique. Il me l'a fait promettre, à moi, le petit théâtréux de patronage. Et je lui ai dit oui. Je suis allé à Beyrouth le 10 février 1982, main tendue à la paix. Avant que la guerre ne m'offre brutalement la sienne. » Sorj Chalandon



La robe rouge de Nonna



THÉÂTRE

Lieu :

Lalbenque (salle des fêtes)

Durée :

1h

Tout public

À partir de 9 ans

Tarif :

Catégorie C

Cie Création Ephémère

Texte :

Michel Piquemal

Mise en scène :

Kevin Perez

Scénographe :

François Tomsu

Lumières :

Michaël Vigier

Avec :

Marie Des Neiges Flahaut,

Cécile Flahaut, Vincent

Dubus

Vendredi 17 Décembre - 20h30

LA ROBE ROUGE DE NONNA

L'artiste est au cœur du monde, il ne doit jamais s'en éloigner pour être un passeur, un miroir, un relais. Il porte en lui une lourde responsabilité, celle d'émouvoir, de questionner, de bouleverser.

C'est pourquoi, comme Michel Piquemal, je crois que rien n'est tabou pour un enfant, tout peut et doit être abordé avec lui, avec des mots et des images poétiques à sa portée.

« Nonna ! Pourquoi tu chantes toujours en italien ? » demande une petite fille à sa grand-mère. Nonna lui raconte alors l'histoire de sa famille... Enfant, Nonna vivait en Italie. Son père, ouvrier communiste athée, veut croire en une société plus équitable et chante souvent des chants révolutionnaires. Quand Mussolini arrive au pouvoir, en 1922, la famille devient la cible des chemises noires. Le jour où c'est à Nonna qu'ils s'en prennent, parce qu'elle porte une robe rouge, les parents décident d'émigrer en France... Inspiré d'une histoire vraie, ce texte de Michel Piquemal, est publié aux éditions Albin Michel Jeunesse.





CHANSON FRANÇAISE

Dimanche 9 Janvier 2022 - 16h

Lieu :
Limogne (LA HALLE)

PEREZ CHANTE FERRAT

Durée :
1h15

Tout public

Tarif :
Catégorie A

Artistes

Chant :
Eric Perez

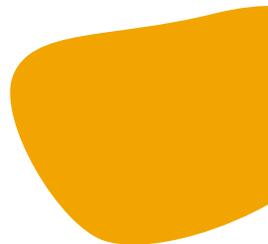
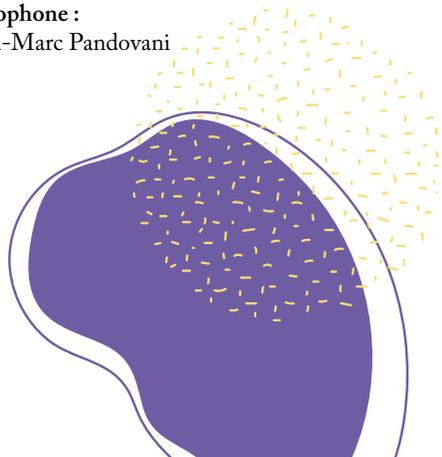
Accordéon :
Alain Bruel

Saxophone :
Jean-Marc Pandovani

Jean Ferrat nous laisse héritiers de sa musique, de son humanité, refermant l'un des plus beaux chapitres de notre histoire commune.

De **Jean Tenenbaum à Jean Ferrat**, c'est un destin rare, jalonné de rencontres, structuré par les luttes, inspiré par l'amour de la poésie. Gamin des quartiers populaires, orphelin d'un père mort à Auschwitz, Jean Ferrat pansera ses plaies par les arts, en choisissant le théâtre d'abord, la musique jusqu'à la fin de sa vie.

Jean Marc Padovani a écrit des arrangements musicaux pour saxophone et accordéon pour accompagner Eric Perez qui continue après Aragon et Ferré à parcourir le monde de la chanson populaire.



THÉÂTRE MUSICAL

Lieu :
Limogne (LA HALLE)

Durée :
1h

Tout public

Tarif :
Catégorie B

Auteur et interprète :
Laurent Madiot

**Aide à l'écriture
et à la mise en scène**
Aude Leger

**Création sonore
et technique :**
Clément Commien

Vendredi 28 Janvier - 20h30

LE DESTIN MOYEN D'UN MEC FABULEUX

Fantaisie poétique, musicale et décalée (interdite aux plus de douze ans d'âge mental).

Entre écrits et chansons, ce spectacle, interprété par un multi-instrumentiste-comédien, se rit de notre société de consommation. Recherchant l'âme sœur, ce « mec fabuleux », ce néo Don Quichotte va décider de rendre le monde plus beau en recouvrant les affiches de publicités par des affiches artistiques. Sauf qu'il tombe amoureux des mannequins qu'il voit sur lesdites publicités. Va-t-il poursuivre son idéal ou succomber à l'appel des sirènes de la consommation ?

« Je pense qu'on a tous quelque chose de fabuleux en nous. C'est juste que parfois, faut creuser pour le trouver. »



OPÉRA

Lieu :
Limogne (LA HALLE)

Durée :
1h

Tout public

Tarif :
Catégorie A

Cie Chants de Garonne
- Amélie Herz :
Clémence Garcia, soprano
- Sandra Siberklang :
Morgane Bertrand, soprano :
- Bastien Buff :
Julien Brean, Baryton-basse

Baryton :
Emmanuel Gardeil

Piano :
Emilie Veronese

Directeur / Mise en scène :
Emmanuel Gardeil

Adaptation en français :
Emmanuel Gardeil

Lumières :
Gabriel Truilhe

Vendredi 18 Février - 20h30

LE DIRECTEUR DE THEATRE

Opéra de W. A. Mozart
en un acte

Adaptation en français de Mozart agrémentée d'extraits d'autres œuvres du compositeur.

L'imprésario Bastien Buff convoque deux de ses chanteuses dans le bureau d'un directeur d'opéra car ce dernier, suite à la défection d'un soprano, cherche une remplaçante pour le rôle de Cloriphède dans sa prochaine production. La meilleure des deux sera retenue. Situation classique, nous direz-vous ? On en reparle...

En insérant au délicieux canevas originel du Schauspieldirektor divers extraits d'opéras mozartiens Don Giovanni, Nozze di Figaro, Così fan tutte, Bastien und Bastienne, la Cie Chants de Garonne vous invite à un vaudeville lyrique à destination de tous les publics, du néophyte au plus fin mélomane.





THÉÂTRE CLOWNESQUE

Lieu :
Cénevières
(salle des fêtes)

Durée :
1h

Tout public
Familial

Tarif :
Catégorie C

Cie Toupie Pole
De et avec :
Emilie Dejean
Floriane Attal

Dimanche 6 Mars - 16h

CECI EST UN MOUTON

Mob et Bilette, deux personnages un peu hors norme, content les moutons.

Il était une ferme, au milieu de grands champs plein de glyphozut et de pesticides !

Le fermier, Jean-Sébastien-Christophe-Mathieu, a plein d'animaux mais surtout des moutons de 3 couleurs.

Une couleur dans chaque champ, et les champs séparés par des barrières. « On a toujours fait comme ça dans la famille, pourquoi changer ? »

Il adore tricoter des capes, avec les 3 couleurs et les offre à ses amis, qui n'osent pas lui dire qu'ils en ont marre...

Et puis un jour son fils Gédéon va ouvrir les barrières...et introduire un mouton « étranger »

Aïe aïe aïe...comment va évoluer ce désaccord ?

Si Mob semble sûre d'elle pour raconter, Bilette voit les choses autrement ! Quand Mob parle d'une ferme, Bilette fait apparaître une usine. Quand Mob voit un mouton, Bilette joue un lapin. Et les voisins sont des girafes... Voyons-nous tout le monde de la même manière ? Nos différences ne devraient-elles pas colorer notre vie ?

Un duo décalé et comique qui donne des airs un peu rock'n roll à cette histoire champêtre !

CHOCOLAT CHAUD OFFERT À L'ISSUE DU SPECTACLE



MUSIQUE JAZZ

Lieu :
Limogne (LA HALLE)

Durée :
1h15

Tout public

Tarif :
Catégorie A

Artistes

Vibraphone :
Sylvain Calmon

Guitare :
Alain Bouvelle

Contrebasse :
Guillaume Gendre

Batterie :
Carsten Weinmann

Vendredi 15 Avril - 20h30

QUARTET STIX AND STRINGS

Le *Quartet Stix and Strings* est né en 2018 d'une belle rencontre entre le guitariste Alain Bouvelle et le vibraphoniste Sylvain Calmon. Un bon feeling passe entre ces deux passionnés de jazz et l'idée germe de réunir leurs cordes et baguettes autour d'un projet musical. Ils font appel à Guillaume Gendre et Carsten Weinmann pour en assurer la rythmique, deux musiciens expérimentés, très polyvalents et qui se connaissent très bien.

A l'origine, l'objectif est pour cette jeune formation de mettre en lumière les maîtres du vibraphone en restituant leur répertoire : Lionel Hampton, Milt Jackson, Mike Mainieri, Gary Burton, Dave Samuels et bien d'autres... Mais pour le Quartet l'aventure évolue aujourd'hui vers les chemins plus créatifs. Des compositions originales d'un style proche du jazz contemporain, où le dialogue entre la guitare et le vibraphone fait naître un univers sonore particulièrement riche. Sur ce terrain de jeu, balisé par une rythmique implacable et complice, les idées et le jazz s'expriment dans l'émotion et la force.





Credit photo : © T. Galvan

MUSIQUE DE CHAMBRE

Vendredi 20 Mai - 20h30

Lieu :
Aujols
(Église Saint-Jean-Baptiste)

QUATUOR VERMEEREN

Durée :
1h

Tout public

Tarif :
Catégorie C

Véronique, Olga et Yseult sont amies de longue date. Après leurs années d'études au conservatoire, elles collaborent en de multiples occasions au sein d'orchestres symphoniques, de musique de chambre et de variété. Leur rencontre avec Alexandre lors de Master Classes, est à l'origine de la création du Quatuor Vermeer...

Cette formation, nous invite à découvrir le genre du quatuor à cordes depuis l'époque classique jusque dans les styles les plus modernes. Les musiciens vous feront voyager tout au long de ce concert dans le répertoire classique de Haydn, Mozart ou Beethoven, puis glisser doucement vers celui de la comédie musicale et du jazz.



SÉANCES RÉSERVÉES AUX SCOLAIRES

Découvrir, apprendre, s'émerveiller ! Les séances gratuites réservées aux scolaires permettront de créer le lien entre les artistes et les élèves. Ils pourront s'interroger sur les différentes disciplines artistiques et comprendre ainsi le travail des artistes et des techniciens qui évoluent ensemble pour la réalisation des spectacles.



Vendredi 17 Décembre - Après-midi

LA ROBE ROUGE DE NONNA

Lieu : Lalbenque (salle des fêtes)

Primaires : du CE2 au CM2

Durée : 1h



Vendredi 18 Février - Après-midi

LE DIRECTEUR DE THÉÂTRE

Opéra de W. A. Mozart en un acte

Lieu : Limogne (LA HALLE)

Primaires : du CP au CM2

Durée : 45mn

SÉANCES RÉSERVÉES AUX SCOLAIRES



Vendredi 15 Avril - Après-midi

QUARTET STIX AND STRINGS

Lieu : Limogne (LA HALLE)

Primaires : du CP au CM2

Durée : 1h



Vendredi 20 Mai - Après-midi

QUATUOR VERMEEREN

Lieu : Aujols (Église Saint-Jean-Baptiste)

Primaires : du CP au CM2

Durée : 45mn

INFORMATIONS PRATIQUES

En raison du contexte sanitaire, la programmation, les modalités de réservation et les conditions d'accès sont susceptibles d'être modifiées.

INFOS COVID

Présentation du « pass sanitaire »

Port du masque obligatoire à partir de 6 ans

Gel hydroalcoolique à l'entrée et respect des gestes barrières

BILLETTERIE

En ligne : classicahors.festik.net - Paiement par carte bancaire ou chèque

Site : www.classicahors.com

Auprès des bureaux de l'Office de tourisme Cahors-Vallée du Lot :

Bureau de **Lalbenque** : 05.65.31.50.08

Bureau de **Limogne** : 05.65 24.34.28

Sur place : 1h avant le début du spectacle

En cas d'annulation d'un spectacle, les places achetées seront remboursées sur demande.

PROGRAMMATION

Contact : Sonia Sempéré-Pelaprat

Tél : 06.08.00.83.60

Courriel : saisoniculturelleccpll@orange.fr

ADMINISTRATION

Communauté de Communes du Pays de Lalbenque-Limogne

Maison Communautaire – 38, place de la Bascule 46230 Lalbenque

Tél : 05.65.24.22.50

courriel : contact@ccpll.fr

Site internet : www.cc-lalbenque-limogne.fr

TARIFS ET ABONNEMENTS

CATEGORIE A : 16€ / avec réduction : 14 €

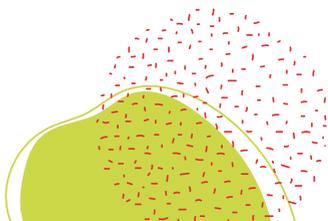
CATEGORIE B : 13 € / avec réduction : 11 €

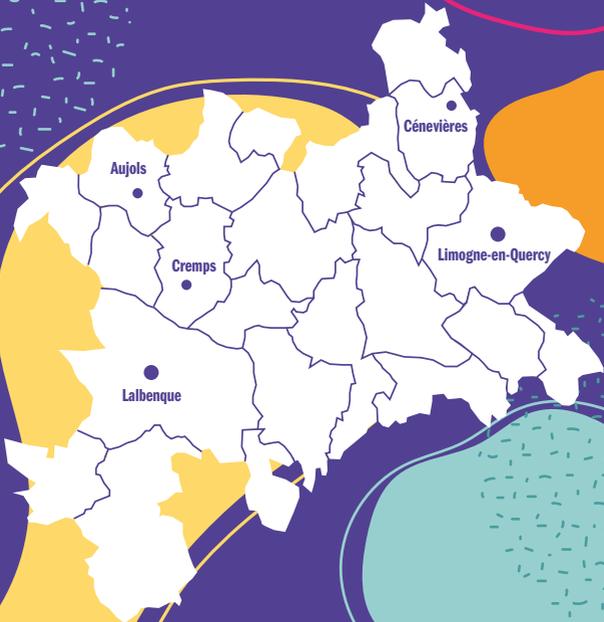
CATEGORIE C : tarif unique de 10 €

TARIFS REDUITS (catégorie A et B) : 10/18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, détenteurs carte handicapé

ENFANT : gratuit pour les – de 10 ans

Conception graphique : **Caroline Tremesaygues** - Impression : **Boissor**





Licences association ClassiCahors : n°2-1118977 - n°3-1118976
Licence salle culturelle La Halle : n°1-1122739

